

PROGRAMACIÓN **DIDÁCTICA DE** **RELIGIÓN CATÓLICA DE** **2º ESO**

IES ASTURICA AUGUSTA

2025-2026

ÍNDICE:

A) INTRODUCCIÓN	3
B) DISEÑO DE LA EVALUACIÓN INICIAL	4
C) COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y VINCULACIONES CON LOS DESCRIPTORES OPERATIVOS: MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES.....	4
D) METODOLOGÍA DIDÁCTICA	4
E) SECUENCIA DE UNIDADES TEMPORALES DE PROGRAMACIÓN	5
F) EN SU CASO, CONCRECIÓN DE PROYECTOS SIGNIFICATIVOS	5
G) MATERIALES Y RECURSOS.....	5
H) CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CENTRO VINCULADOS CON EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO DE LA MATERIA	6
I) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	6
J) ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO.....	7

K) EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO Y VINCULACIÓN DE SUS ELEMENTOS	7
L) PROCEDIMIENTO PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	8
M) ANEXOS: I, II, III, IV ,V	15

a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

La declaración universal de los derechos humanos de 1948 recoge el derecho de los padres a elegir libremente la educación de sus hijos así como el derecho a una educación integral, derechos que son asumidos y reconocidos en otros tratados internacionales. La inclusión de la asignatura de religión en el currículo de la ESO contribuye a dar cumplimiento efectivo a estos derechos, cumpliéndose así con los tratados internacionales de los que España es parte y con el título primero de la constitución en cuanto a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

La materia de Religión Católica en la escuela contribuye a la formación integral de los alumnos.

La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que los centros deben dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa.

La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayuda al alumnado a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta.

El currículo de la asignatura se elabora en diálogo con la realidad global de la educación del siglo XXI incluyendo la sensibilización sobre los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global, poniendo siempre en el centro de la situación educativa a la persona, la escucha y acogida a todas las realidades personales, el cuidado de la casa común. Especialmente se abre a iniciativas sobre ecología integral, acogiendo las nuevas realidades y respondiendo a los nuevos desafíos educativos.

Desde una antropología cristiana, se accede a aprendizajes propios de la tradición religiosa, de hábitos y valores que contribuyen al necesario crecimiento interior y a la inclusión social.

El currículo de religión se integra en la nueva ordenación, para lograr la consecución de la finalidad de la etapa adquiriendo los elementos básicos de la cultura desarrollar los hábitos de estudio y trabajo y preparándolos para la incorporación a estudios posteriores y su inserción en el mundo laboral, formándolo para el ejercicio de derechos y obligaciones como ciudadanos.

Nuestra asignatura propone contribuir a la maduración personal y profesional y al ejercicio de la libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar nuestra tradición y sus expresiones culturales y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos, enriqueciendo así el aprendizaje formativo del alumnado si así es elegido por sus familias.

Se abordan los contenidos a través de actividades que quieren captar el interés del alumnado, y hacerles reflexionar sobre los interrogantes vitales

Asumir las finalidades propias de la escuela en el marco de la LOMLOE, supone que no habrá objetivos generales, sino que se asumen los de la etapa, que serán evaluados en los

criterios de evaluación del currículo de Religión, según la Resolución de 21 de junio de 2022 de la Secretaría de Estado de Educación.

b) Diseño de la evaluación inicial.

Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación	Número de sesiones	Agente evaluador	Observaciones
Todos	Prueba oral	1	Heteroevaluación	Se trata principalmente de conocer el nivel de los alumnos nuevos. Para los demás, servirá de breve recordatorio.

c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

El mapa de relaciones competenciales se establece en el anexo II de esta programación didáctica.

d) Metodología didáctica.

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la

transformación social.

En cuanto a los tipos de **agrupamientos**, serán variados dependiendo de las actividades que se vayan a desarrollar: individuales, ya que reforzarán el trabajo autónomo y la autorregulación del aprendizaje; en parejas o en pequeño grupo, ya que fomentarán el trabajo cooperativo y colaborativo, además de actitudes de respeto hacia los demás; en gran grupo, para fomentar el respeto e interés por opiniones diferentes y el respeto del turno de palabra.

En cuanto a la organización **de tiempos y espacios**, será flexible, dinámica y atenderá al tipo de actividad a desarrollar y a la estrategia que se quiera trabajar. El entorno de aprendizaje favorecerá la confianza personal para que aumenten las garantías de adquisición de las competencias del alumnado. Además, los espacios serán diversos y enriquecedores, apostando incluso por las salidas del centro educativo, aprovechando las variadas actividades religiosas que se desarrollan en nuestro entorno geográfico. Los espacios digitales se utilizarán para comunicarse, creación de productos tales como revistas o periódicos digitales..., búsqueda de información. Por otra parte, los tiempos respetarán la diversidad del aula y los diferentes ritmos de aprendizaje y ajustarse a las diferentes actividades, tareas o situaciones de aprendizaje.

e) Secuencia de unidades temporales de programación.

	Título	Fechas y sesiones
PRIMER TRIMESTRE	SA 1: Me Siento y Soy Amado	Septiembre-octubre: 4 sesiones
	SA 2: Los demás, Connigo	Octubre-noviembre: 4 sesiones
	SA 3: La Interioridad	Noviembre-diciembre: 4 sesiones
SEGUNDO TRIMESTRE	SA 4: Mi Exclusividad	Enero: 4 sesiones
	SA 5: Los "Otros"	Febrero: 4 sesiones
	SA 6: Mi Vocación	Marzo: 4 sesiones
TERCER TRIMESTRE	SA 7: Pluralidad	Abril-mayo: 4 sesiones
	SA 8: La Fe	Mayo-junio: 4 sesiones

f) En su caso, concreción de proyectos significativos.

Puesto que en Castilla y León no disponemos de Departamento didáctico de Religión, resulta muy compleja la coordinación con el resto de actividades del centro, por lo que este apartado lo dejamos aparcado en espera del reconocimiento de dicho departamento.

Título	Temporalización por trimestres	Tipo de aprendizaje	Materia / Materias

g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

	Materiales	Recursos
Impresos	Materiales elaborados por los profesores de la materia	Prensa y revistas para determinados temas y actividades. Biblias.
Digitales e informáticos	Página web del profesor	Pizarra digital Páginas web que los alumnos encuentren en las búsquedas que proponga el profesor. Biblia digital.
Medios audiovisuales y multimedia	Audiovisuales y Power points	Películas y fragmentos recopilados previamente por el profesor. Podcasts.
Manipulativos		Material fungible para elaboración de murales y similares.

h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

Planes, programas y proyectos	Implicaciones de carácter general desde la materia	Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)
Plan de Lectura	Se procurará que todos los alumnos lean por turnos en voz alta con el libro de texto. Se adaptarán los textos bíblicos buscando una completa comprensión.	Todas, puesto que siempre dedicamos unos minutos a la lectura del tema y a otras lecturas complementarias.
Plan TIC	Se utilizan variedad de recursos tecnológicos, principalmente internet. Pero también grabación y edición de vídeos y seguimiento de redes sociales.	Todas, puesto que el libro de texto siempre tiene enlaces oportunos a internet.
Plan de Convivencia	Es una de las preocupaciones principales de nuestra asignatura, con preferencia por la integración de los mas desfavorecidos.	Todas, puesto que el componente moral de nuestra asignatura es muy fuerte.
Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres	Es una de las preocupaciones principales de nuestra asignatura, desde la dignidad de todo ser humano.	Todas, reconociendo que la Religión cristiana valora la dignidad de todo ser humano desde sus inicios.

i) Actividades complementarias y extraescolares.

TÍTULO	TEMPORALIZACIÓN	COMPETENCIAS Y DESCRIPTORES
Viaje a Madrid para visitar la Catedral de la Almudena, su Museo, mosaicos...y estancia en el Parque de Atracciones.	1 jornada. 3º Evaluación	CPSAA3-CPSAA4 CC1-CC3 CCEC1-CCEC2-CCEC4
Descripción: Para alumnos de 1º y 2º de ESO que cursen Religión Católica. Se trata de que los alumnos conciencia del acervo cultural aportado por el Cristianismo Católico en la sociedad, a través de los monumentos religiosos, a la vez que conviven con otros compañeros, en un medio lúdico.		

Visita al IES de un misionero o sacerdote para charla sobre Domund o de interés sobre el Programa Pastoral Diocesano.	2 horas. 1ª, 2ª o 3ª Eval.	CCEC3-CPSAA3-CC3-CE2-CPSAA4
Visita a la Catedral y Palacio de Gaudí de Astorga.	2ª o 3ª Eval	CPSAA3-CPSAA4 CC1-CC3 CCEC1-CCEC2-CCEC4
Edades del Hombre. Zamora	1 jornada	CPSAA3-CPSAA4 CC1-CC3 CCEC1-CCEC2-CCEC4
Visita Santuario de Covadonga y descenso Sella en canoa.	1 jornada. Tercer trimestre	CPSAA2, CPSAA3 CC1,CC3,CC4 CE3 CCEC1,CCEC2

j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales (cf “Instrucciones y documentación complementaria para la cumplimentación de los modelos de programaciones didácticas de ESO”, publicada recientemente por la Consejería de Educación):

Formas de representación	Formas de acción y expresión	Formas de implicación
Pauta 1: Proporcionar diferentes opciones para la percepción	Pauta 4: Proporcionar opciones para la interacción física	Pauta 7: Proporcionar opciones para captar el interés
Pauta 2: Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos	Pauta 5: Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación	Pauta 8: Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia

Pauta 3: Proporcionar opciones para la comprensión	Pauta 6: Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas	Pauta 9: Proporcionar opciones para la auto-regulación
--	--	--

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Alumnado	Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa	Observaciones
A	Medidas de Refuerzo Educativo	Especialmente con fichas y audiovisuales.
B	Plan de Recuperación	A lo largo del curso se encargarán actividades que permitan recuperar la materia.
C	Plan de Enriquecimiento Curricular	Disponemos de gran cantidad de material sobre cada tema tratado para los alumnos que muestren especial interés.
D	Adaptación Curricular Significativa	Especialmente con la eliminación de contenidos menos relevantes.

k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.8 y ss)

l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

Indicadores de logro	Instrumentos de evaluación	Momentos en los que se realizará la evaluación	Personas que llevarán a cabo la evaluación
Interés de la asignatura	Encuesta	Final de curso	Alumnos
Adecuación de la temporalización	Registro anecdótico	Durante todo el curso	Profesores de la materia
Adecuación del resto de elementos	Revisión de la programación	Final de curso	Profesores de la materia

Propuestas de mejora: en la memoria final se recogerán las propuestas de mejora obtenidas en el procedimiento anterior.

Los criterios de evaluación y los contenidos son los establecidos en el currículo de Religión Católica. Por otra parte, los contenidos transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 38/2022, de 29 de septiembre.

Criterios de evaluación	Pes o C E	Contenidos de la materia	Contenidos transversales	Instrumento de evaluación	Agente evaluador	SA
1.1 1.2 2.1 2.2 3.2 4.1 4.2 5.1 5.2		<ul style="list-style-type: none"> Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición 	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI CT1. La comprensión lectora. CT2. La expresión oral y escrita. CT3. La comunicación audiovisual. CT4. La competencia digital. CT5. El emprendimiento social y empresarial. CT6. El fomento del espíritu crítico y científico. CT7. La educación emocional y en valores. CT8. La igualdad de	Prueba escrita Cuaderno del alumno Actitud	Heteroevaluación Heteroevaluación Coevaluación	1

		<p>judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. – La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones. 	<p>género.</p> <p>CT9. La creatividad</p> <p>CT13. La formación estética.</p> <p>CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</p> <p>CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</p>			
1.1 1.2 2.1 2.2 3.1 6.1		<ul style="list-style-type: none"> – Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. – Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión – Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. – Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. – Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. – Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas – La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. – Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. – Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. 	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	<p>Prueba escrita</p> <p>Cuaderno del alumno</p> <p>Actitud</p>	<p>Heteroevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p> <p>Coevaluación</p>	2

1.1 1.2 2.1 4.1 5.1 5.2 6.1		<ul style="list-style-type: none"> – Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. – Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión – Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. – Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. – Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. – Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral. – La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. – Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso. – Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. – La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones. – La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. – Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. – María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe. 	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	Prueba escrita Cuaderno del alumno Actitud	Autoevaluación Heteroevaluación Coevaluación	3
1.1 1.2 2.1 2.2 3.1 5.2		<ul style="list-style-type: none"> – Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. – Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión – Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. – Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión 	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	Prueba escrita Cuaderno del	Heteroevaluación Heteroevaluación	4

6.1 6.2		<p>asertiva para una comunicación interpersonal.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. – Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral. – La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. – Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso. – Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. – La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones. – La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. – Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. – María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe. 		alumn o		
				Actitu d	Coevaluación	
1.1 2.1 3.1 3.2 4.1 6.1 6.2		<ul style="list-style-type: none"> – Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. – Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión – Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. – Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. – La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. – Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. – Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la 	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	Prueb a escrita Cuade rno del alumn o Actitu d	Heteroevalu ación Heteroevalu ación Coevaluaci ón	5

		<p>Tradición cristiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia – Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. – Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. – La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. – Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. – María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe. – La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica. 				
1.1 1.2 2.1 3.1 3.2 4.1 4.2 6.2		<ul style="list-style-type: none"> – Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. – Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión – Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión – Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. – Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. – La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. – Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. – Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. – Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia – Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. 	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	Prueba escrita Cuaderno del alumno Actitud	Autoevaluación Heteroevaluación Coevaluación	6

		<ul style="list-style-type: none"> – Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. – Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. – Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. – La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica. 				
1.1 2.1 2.2 3.1 4.1 5.2 6.1 6.2		<ul style="list-style-type: none"> – Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión – Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. – Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. – La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. – Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. – Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. – Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. – La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso. – La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. – Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. 	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI			7

		– María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.				
1.1		– Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	Prueba escrita	Heteroevaluación	8
2.1		– Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.		Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	
3.1		– Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.		Actitud	Coevaluación	
4.1		– Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.				
5.1		– Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas				
6.1		– La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.				
6.2		– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.				
		– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.				
		– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.				
		– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.				
		– La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones				
		– La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.				
		– La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.				
		– Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.				
		– María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de fe.				

ANEXO 1: MAPA DE LAS RELACIONES CRITERIALES Y PESOS:

		CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC							
		CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1.1	CPSAA1.2	CPSAA2	CPSAA3.1	CPSAA3.2	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3.1	CCEC3.2	CCEC4.1	CCEC4.2
CE1	Criterio de Evaluación 1.1	✓													✓			✓		✓					✓							✓							
	Criterio de Evaluación 1.2			✓													✓			✓		✓										✓							
CE2	Criterio de Evaluación 2.1		✓											✓		✓					✓					✓	✓			✓									
	Criterio de Evaluación 2.2					✓			✓					✓										✓						✓									
CE3	Criterio de Evaluación 3.1	✓										✓									✓							✓							✓				✓
	Criterio de Evaluación 3.2					✓									✓									✓					✓										✓
CE4	Criterio de Evaluación 4.1				✓												✓											✓							✓	✓		✓	
	Criterio de Evaluación 4.2								✓							✓																					✓	✓	✓
CE5	Criterio de Evaluación 5.1	✓																		✓	✓				✓						✓		✓		✓				
	Criterio de Evaluación 5.2	✓																				✓			✓													✓	
CE6	Criterio de Evaluación 6.1		✓												✓										✓							✓	✓						
	Criterio de Evaluación 6.2			✓								✓									✓				✓														

PESO DE LOS ELEMENTOS DE CALIFICACIÓN

- Prueba escrita 50%
- Cuaderno personal 20%
- Trabajo en clase 20%
- Prueba Oral 10

ANEXO II. MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES

	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC				
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA	CPSAA	CPSAA	CPSAA	CPSAA	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	
Competencia específica 1	X		X											X			X		X	X		X	X						X	X			X		
	X		X											X			X		X	X		X	X						X	X			X		
Competencia específica 2		X						X					X			X					X			X	X		X	X							
		X						X					X			X					X			X	X		X	X							
Competencia específica 3	X							X			X			X							X					X	X	X						X	
	X							X			X			X							X					X	X	X						X	
Competencia específica 4				X											X	X										X						X	X		X
				X											X	X										X						X	X		X
Competencia específica 5	X																		X		X		X			X			X		X		X		
	X																		X		X		X			X			X		X		X		
Competencia específica 6		X	X									X		X								X	X				X			X	X				
		X	X									X		X								X	X				X			X	X				

ANEXO III. CONTENIDOS DE RELIGIÓN CATÓLICA DE 2º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.

- Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.
- Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.
- Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
- El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.
- Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.
- Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.
- La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.

B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.

- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.
- Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.
- La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.
- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
- Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.
- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.
- Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.

C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.

- Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.
- Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.
- Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.
- Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.
- El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.
- La esperanza cristiana y la santidad

ANEXO IV: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO

- CT1. La comprensión lectora.
- CT2. La expresión oral y escrita.
- CT3. La comunicación audiovisual.
- CT4. La competencia digital.
- CT5. El emprendimiento social y empresarial.
- CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.
- CT7. La educación emocional y en valores.
- CT8. La igualdad de género.
- CT9. La creatividad
- CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.
- CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.
- CT12. Educación para la salud.
- CT13. La formación estética.
- CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.
- CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

ANEXO V

Perfil competencial ESO

Perfil competencial ESO	
CD	Descriptores
CD1	Realiza búsquedas avanzadas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos con respeto a la propiedad intelectual.
CD3	Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.
CD4	Identifica riesgos y adopta medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de las mismas.
CD5	Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

Secuenciación contenidos curriculares Competencia Digital (CD) ESO				
Contenidos	1	2	3	4
Encendido y apagado del ordenador	X			
El ordenador: elementos y funciones	X		X	
Navegación básica por el ordenador: escritorio, Mi Pc, Mis documentos, barra inicio	X			
Localización y apertura del Navegador	X			
Acceso a la página de educación	X	X		

Utilización de Usuario y clave para entrar al escritorio personal	X			
Utilización del Usuario y clave para acceder al programa Teams	X			
Utilización de las herramientas de la página web para recuperar, cambiar mi contraseña	X	X	X	X
Utilizar Teams para trabajar en equipos	X	X	X	X
Utilizar Teams y el aula virtual (Moodle) para realizar, entregar tareas	X	X	X	X
Utilizar Teams para tener videoconferencias	X	X	X	X
Utilizar Teams y el aula virtual (Moodle) para rellenar cuestionarios	X	X	X	X
Utilización del Usuario y clave para acceder al aula virtual del centro	X	X	X	
Utilización de la aplicación del escritorio correo para mandar email	X	X	X	X
Localización y apertura del procesador de texto	X	X		
Localizar ruta de acceso, guardado de un archivo en el Ordenador	X	X		
Mandar un mensaje con un archivo adjunto	X	X		
Guardar un archivo en la nube de Educacyl	X	X	X	X
Utilización de Onedrive para guardar sincronizar los archivos	X	X	X	X
Compartir un archivo en Onedrive utilizando un hipervínculo		X	X	X
Compartir un archivo en Onedrive mediante el empleo de cuentas de correo			X	X
Compartir una carpeta en Onedrive para trabajar en grupo			X	X
Configuración de seguridad que permite OneDrive				X
Localización y apertura del Power Point	X	X		
Localización y apertura de Hoja de Cálculo			X	X
Realización de un documento utilizando el procesador de texto	X	X	X	X
Editar un texto utilizando copia, cortar y pegar	X	X	X	X
Aplicar estilo a un texto creado con el procesador de texto				X
Crear una portada utilizando el procesador de texto	X	X	X	X
Búsqueda de información en Internet con criterios críticos				X